

KRITERIJI OCJENJIVANJA

U 2. RAZREDU

HRVATSKI JEZIK

Predmetno područje	ODLIČAN (5) učenik/učenica
Jezik	<ul style="list-style-type: none">osmišljava rečenice od ponuđenih imenicaargumentira i primjenjuje naučeno pravilo pisanja velikog početnog slova novim i poznatim primjerimasastavlja od izjavne rečenice upitnu; od usklične upitnu i sl., stvara od jesne rečenice niječnu rečenicuprosuđuje o razlikama između rečenica i primjenjuje rečenične znakove na kraju rečenicestvara redosljed međusobno povezanih rečenica (slijed događaja)stvara riječi od zadanih slogovaanalizira broj slogova u riječi prema broju otvornika i rastavlja riječi na kraju retkaargumentira i primjenjuje naučena pravila na poznatim i novim primjerimapiše riječcu li i negaciju odvojeno od glagola na poznatim i novim primjerima, pravilno se koristi riječcom li i niječnicama u pisanom i govorenom izrazu
Jezično izražavanje	<ul style="list-style-type: none">argumentira i primjenjuje pravila pristojnog ponašanja u telefonskom razgovoruosmišljava priču poštujući sadržajnu logičnost i međurečeničnu povezanost te jezičnu razinuosmišljava i piše opis prema razrađenom planu opisavrjednuje i sastavlja obavijestpiše izvješće o prošlome događajuargumentira i primjenjuje pravila vrjednota govorenog jezika na novome i poznatom tekstuosmišljava čestitku i razglednicupiše sastavak
Književnost	<ul style="list-style-type: none">objašnjava i zamjećuje dijelove pjesme na novim i poznatim primjerimapronalaži uzročno-posljedičnu i vremensku povezanost u priči te sastavlja redosljed radnjevrjednuje osnovne etičke osobine likova
Medijska kultura	<ul style="list-style-type: none">argumentira osobni doživljaj priče, predstave, televizijske emisije i časopisapovezuje slijed događaja u filmu

Predmetno područje	VRLO DOBAR (4) učenik/učenica
Jezik	<ul style="list-style-type: none">analizira imenice kao vrstu riječi

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ primjenjuje naučeno pravilo pisanja velikog početnog slova te analizira riječi napisane velikim početnim slovom ▪ primjenjuje rečenične znakove na kraju rečenice ▪ uspoređuje razlike između rečenica i pravilno piše niječnice ne i ni ▪ povezuje riječi u smislenu cjelinu ▪ rastavlja riječi na slogove ▪ analizira i razlikuje pravilan izgovor glasova i skupova glasova ▪ sastavlja upitnu rečenicu pravilno rabeći riječcu li i negaciju
Jezično izražavanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prikazuje dijalog ▪ analizira i opisuje sliku sa što više riječi ▪ određuje slijed plana opisa prema zapaženim pojedinostima u promatranju ▪ analizira opis prije sastavljanja opisa i poslije njega ▪ analizira i upotpunjuje nepotpunu obavijest ▪ sastavlja izvješće o prošleme događaju od zadanih sastavnica ▪ uglavnom primjenjuje pravila vrjednota govorenog jezika ▪ analizira sadržaj čestitke i razglednice ▪ osmišljava nastavak ili kraj sastavka
Književnost	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira dijelove pjesme i povezuje ih ▪ uspoređuje i analizira osobine likova ▪ prepoznaje i određuje vrstu djela ▪ analizira elemente prema kojima raščlanjuje bajku ili igrokaz ▪ analizira osnovne etične osobine likova
Medijska kultura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira i razlikuje filmsku priču, kazališnu predstavu, televizijsku emisiju i časopis

Predmetno područje	DOBAR (3) učenik/učenica
Jezik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikuje imenice u tekstu kao vrstu riječi ▪ razlikuje i objašnjava riječi napisane velikim početnim slovom ▪ objašnjava i sastavlja upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu ▪ objašnjava i sastavlja jesnu i niječnu rečenicu ▪ proširuje rečenicu odgovarajućom riječi ▪ objašnjava kako odrediti broj slogova u riječi ▪ objašnjava i uspoređuje jednosložne, dvosložne, trosložne i višesložne riječi ▪ daje primjer riječce li niječnice
Jezično izražavanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava tko je govornik a tko sugovornik ▪ priča svojim riječima priču poštujući slijed događaja uz povremena odstupanja ▪ izdvaja i razvrstava što više obilježja prema planu opisa ▪ razlikuje pisanu i usmenu obavijest ▪ razlikuje i objašnjava nepotpuna izvješća ▪ objašnjava vrjednote govorenog jezika ▪ razlikuje prepoznaje i imenuje čestitku i razglednicu ▪ objašnjava i određuje sastavnice stvaralačkog pisanja (uvod, glavni dio i završetak)
Književnost	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava i razlikuje pojedine dijelove pjesme ▪ razvrstava likove na glavne i sporedne te objašnjava njihove osobine ▪ razlikuje književne vrste

Medijska kultura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikuje likove i objašnjava redoslijed događaja u filmu ▪ razlikuje pozornicu i gledalište
------------------	---

Predmetno područje	DOVOLJAN(2) učenik/učenica
Jezik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje imenice ▪ primjenjuje pravila pisanja velikog početnog slova uz manja odstupanja ▪ označuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu ▪ prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu ▪ prepoznaje u tekstu i razlikuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu ▪ razvrstava riječi prema broju slogova uz učiteljevu pomoć ▪ prepoznaje otvornike, zatvornike, slog i spojnicu ▪ izgovara i piše skupove ije i je uz učiteljevu pomoć ▪ primjenjuje riječce li i niječnica uz učiteljevu pomoć
Jezično izražavanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje govornika i sugovornika uz vodstvo ▪ navodi slijed događaja ▪ navodi plan opisa lika i predmeta uz vodstvo ▪ oblikuje pisanu i usmenu obavijest uz učiteljevu pomoć ▪ prepoznaje izvješće i izješćuje uz vodstvo ▪ primjenjuje pravila vrjednota govorenog jezika uz manja odstupanja ▪ prepoznaje čestitku i razglednicu ▪ piše sastavak uz učiteljevu pomoć
Književnost	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje pojedine dijelove pjesme ▪ navodi likove u priči i zamjećuje njihove osobine uz učiteljevu pomoć ▪ navodi književne vrste (bajka i igrokaz)
Medijska kultura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ imenuje i prepoznaje filmsku priču i kazališnu predstavu uz vodstvo ▪ razlikuje kazališnu predstavu od filma uz vodstvo ▪ izdvaja najdražu emisiju

Predmetno područje	NEDOVOLJAN(1) učenik/učenica
Jezik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje imenice ▪ ne primjenjuje pravila pisanja velikog početnog slova uz manja odstupanja ▪ ne označuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu ▪ ne prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu ▪ ne prepoznaje u tekstu i ne razlikuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu ▪ ne razvrstava riječi prema broju ni uz učiteljevu pomoć ▪ ne prepoznaje otvornike, zatvornike, slog ni spojnicu ▪ ne izgovara i ne piše skupove ije i je ni uz učiteljevu pomoć ▪ ne primjenjuje pisanje riječce li i niječnica ni uz učiteljevu pomoć
Jezično izražavanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje govornika i sugovornika uz vodstvo ▪ ne navodi slijed događaja ▪ ne navodi plan opisa lika i predmeta uz vodstvo ▪ ne oblikuje pisanu i usmenu obavijest ni uz učiteljevu pomoć ▪ ne prepoznaje izvješće i ne izješćuje ni uz vodstvo ▪ ne primjenjuje pravila vrjednota govorenog jezika uz manja odstupanja ▪ ne prepoznaje čestitku i razglednicu ▪ ne piše sastavak ni uz učiteljevu pomoć

Književnost	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje pojedine dijelove pjesme ▪ ne navodi likove u priči i ne zamjećuje njihove osobine ni uz učiteljevu pomoć ▪ ne navodi književne vrste (bajka i igrokaz)
Medijska kultura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne imenuje i ne prepoznaje filmsku priču i kazališnu predstavu uz vodstvo ▪ ne razlikuje kazališnu predstavu od filma uz vodstvo ▪ ne izdvaja najdražu emisiju

MATEMATIKA

Predmetne cjeline	ODLIČAN (5) učenik/učenica
Geometrija	<ul style="list-style-type: none"> ▪ istražuje pripadnost ili nepripadnost točaka nekoj dužini ▪ uspoređuje i objašnjava različitosti i sličnosti kvadrata, pravokutnika i trokuta ▪ uspoređuje i objašnjava matematičke pojmove (dužina, lik, stranica, vrh i točka) ▪ konstruira crtež od geometrijskih likova (kvadrata, pravokutnika i trokuta) ▪ istražuje i predviđa rezultat sastavljanja i rastavljanja ravninskih i prostornih oblika rabeći didaktičke i prirodne materijale
Brojevi do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvodi zaključak s pomoću kojih znamenaka pišemo sve brojeve do 100 ▪ procjenjuje i objašnjava istinitost odnosa manji, veći, jednaki te provjerava točnost rješenja ▪ procjenjuje uporabu rednih i glavnih brojeva u zadatku i stvarnim situacijama ▪ primjenjuje i objašnjava zapisivanje rimskih brojeva u složenijim zadacima i stvarnim situacijama
Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ predlaže i objašnjava odabir matematičkog postupka zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 ▪ objašnjava smislenost dobivenog rezultata zbrajanja ili oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 na temelju procjene ▪ predlaže i objašnjava odabir matematičke radnje i uporabu zagrada u zbrajanju i oduzimanju triju ili više brojeva ▪ utvrđuje smislenost dobivenog rezultata računanjem sa zagradama i bez njih ▪ primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja u problemskim zadacima i procjenjuje rezultat
Množenje i dijeljenje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ predlaže i objašnjava odabir matematičke radnje i dobivenog rezultata ▪ procjenjuje rezultate i primjenjuje matematičke radnje množenja i dijeljenja u zadacima ▪ osmišljava i kombinira zadatke s množenjem brojeva 1 i 0 ▪ procjenjuje i navodi postupke za rješavanje problemskih zadataka i mogućih rješenja ▪ procjenjuje, izračunava zadatak i piše odgovor riječima ▪ povezuje istodobno više računskih radnja na složenijim zadacima i procjenjuje rezultat

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje djeljivost broja na temelju parnosti i neparnosti
Jedinice za novac	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje i objašnjava koja je novčanica dovoljna za kupnju određenih proizvoda ▪ preračunava novčane jedinice (lpe u kune i obratno)

Predmetne cjeline	VRLO DOBAR (4) učenik/učenica
Geometrija	<ul style="list-style-type: none"> ▪ koristi se dužinom u rješavanju matematičkih problema i zadataka ▪ objašnjava pripadnost i nepripadnost točaka nekoj dužini i rješava postavljene zadatke ▪ analizira razliku između kvadrata, pravokutnika i trokuta ▪ objašnjava matematičke pojmove (dužina, lik, stranica, vrh i točka) i primjenjuje ih na konkretnim zadacima
Brojevi do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ raščlanjuje dvoznamenkasti broj na zbroj desetica i jedinica ▪ analizira nastanak novih desetica uz primjenu stečenog znanja ($10J=1D$) te navodi traženi broj prema zadanom nizu ▪ matematičkim zapisom izražava odnose među brojevima do 100 te određuje nepoznati broj u jednostavnim jednakostima ▪ primjenjuje redne i glavne brojeve u jednostavnim svakidašnjim situacijama i u zadacima ▪ čita rimske brojke do 12 na primjeru sata i mjeseci u godini ▪ razvrstava parne i neparne brojeve
Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ primjenjuje znanje o desetica na zadacima riječima ▪ primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja te određuje nepoznati broj u jednostavnim jednakostima, provjera točnost rješenja ▪ primjenjuje pravilo zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 ▪ dovodi u vezu postupke zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 ▪ primjenjuje pravilo zbrajanja i oduzimanja triju ili više brojeva uz uporabu zagrada u rješavanju zadataka riječima
Množenje i dijeljenje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ određuje nepoznati faktor u množenju i provjerava točnost rješenja ▪ raščlanjuje tekstualni matematički zadatak ▪ uspoređuje višekratnike, objašnjava njihove sličnosti i razlike (uspoređuje pojam trokratnika i četverokratnika) ▪ primjenjuje vezu množenja i dijeljenja te određuje nepoznati broj u jednostavnim jednakostima ▪ razvrstava brojeve prema svojstvu djeljivosti ▪ analizira vrijednost nepoznatog faktora u množenju s 1 i 0 ▪ analizira vrijednost rezultata množenja i dijeljenja brojem 10 ▪ rješava zadatke i kombinira više računskih radnja ▪ primjenjuje automatizirano množenje i dijeljenje na primjere u stvarnim životnim situacijama
Jedinice za novac	<ul style="list-style-type: none"> ▪ primjenjuje pravilno jedinice za novac ▪ primjenjuje svojstvo zbrajanja i oduzimanja uporabom novčanica

Predmetne cjeline	DOBAR (3) učenik/učenica
Geometrija	<ul style="list-style-type: none"> ▪ označuje točke koje pripadaju dužini i koje ne pripadaju dužini

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava što je sjecište i označuje ga ▪ izdvaja među točkama one koje pripadaju dužini ili joj ne pripadaju ▪ razlikuje dužinu kao stranicu kvadrata, pravokutnika i trokuta od vrhova ▪ zamjećuje i ističe povezanost između stranice i dužine ▪ zamjećuje razlike i sličnosti između kvadrata i pravokutnika ▪ objašnjava što je stranica, a što vrh
Brojevi do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razvrstava znamenke dekadskih jedinica u tablicu mjesnih vrijednosti, zamjećuje mjesne vrijednosti znamenaka i sažima ih u broj ▪ objašnjava problem jednostavnih zadataka riječima te strukturu brojeva do 100 kao zbroja desetica i jedinica, pokazuje i ističe zadani broj te piše brojevu riječ ▪ označuje broj za jedan veći ili za jedan manji, piše (prevodi) brojevu riječ u broj i obrnuto ▪ objašnjava razliku između glavnih i rednih brojeva, daje primjer kad upotrebljavamo glavne, a kada redne brojeve, razvrstava brojeve prema zadatku ▪ razlikuje rimske brojke do 12, rimskim znamenkama zapisuje brojeve do 12 ▪ navodi i označuje desetice na brojevnoj crti
Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razvrstava brojeve do 100 od najvećega do najmanjeg i obrnuto ▪ objašnjava mjesnu vrijednost znamenke u brojevima do 100 i odnos veći, manji i jednaki te procjenjuje rezultat ▪ objašnjava što su pribrojnici, zbroj, umanjitelj, umanjenik i razlika ▪ predlaže postupak za rješavanje zadanog problema, razumije vezu zbrajanja i oduzimanja ▪ imenuje višekratnike broja ▪ objašnjava izvođenje računskih radnja zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100, zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 bez prijelaza desetice samostalno, a s prijelazom uz manju pomoć ▪ izvodi računsku radnju zbrajanja i oduzimanja triju ili više brojeva uz uporabu zagrada
Množenje i dijeljenje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razumije vezu množenja i dijeljenja, izračunava zadatke sa zamjenom mjesta faktora ▪ uspoređuje dobivene umnoške ▪ razumije vezu množenja i dijeljenja, automatizira množenje i dijeljenje u skupu brojeva do 100 ▪ zadatke zadane riječima zapisuje matematičkim zapisom i izračunava ih ▪ objašnjava značenje brojeva 1 i 0 u množenju, izračunava množenje i dijeljenje brojem 10 ▪ objašnjava množenje nepoznatim faktorom, dijeljenje brojem te razvrstava članove množenja i dijeljenja ▪ objašnjava razliku parnih i neparnih brojeva, nabraja parne i neparne brojeve ▪ objašnjava redoslijed izvođenja više računskih radnja
Jedinice za novac	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava razliku među jedinicama za novac ▪ prepoznaje vrijednost jedinica za novac

Predmetne cjeline	DOVOLJAN (2) učenik/učenica
Geometrija	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje i imenuje točku te dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka ▪ određuje krajnje točke dužine i označuje ih velikim tiskanim slovima ▪ zapisuje dužine matematičkim izrazom ▪ pokazuje na geometrijskom crtežu krajnju točku i sjecište dviju ili više crta ▪ prepoznaje i imenuje geometrijske likove ▪ označuje dužine kao stranice pravokutnika, kvadrata i trokuta ▪ imenuje stranice kao dužine, imenuje vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata
Brojevi do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje, razlikuje i broji jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve, reda višekratnike broja 10 te ih pravilno izgovara i zapisuje znamenkama i riječima, smješta i označuje ostale dvoznamenkaste brojeve na brojevnoj crti ▪ broji do 100, čita i zapisuje brojeve do 100, uspoređuje brojeve do 100 ▪ čita i zapisuje glavne i redne brojeve, dopunjuje niz glavnim i rednim brojevima, smješta u nizu glavni i redni broj, prepoznaje glavni ili redni broj, pronalazi broj i reda brojeve ▪ djelomično prepoznaje rimske brojke do 12 ▪ imenuje dvoznamenkaste brojeve do 100
Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ imenuje desetice, nabraja desetice, izračunava zbroj i razliku desetica ▪ izračunava zbroj i razliku broja uz povremenu pomoć ▪ zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 bez prijelaza desetice uz povremeno vodstvo ▪ prepoznaje parne i neparne brojeve, može ih poredati i razlikovati
Množenje i dijeljenje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje, imenuje i piše množenje matematičkim zapisom uz povremeno vodstvo ▪ zapisuje dijeljenje kao uzastopno oduzimanje ▪ objašnjava što je dijeljenje, piše dijeljenje matematičkim zapisom te imenuje brojeve pri dijeljenju ▪ množi i dijeli s 1 i 0 napamet, prepoznaje ulogu broja 1 u dijeljenju i dijeljenje nule ▪ imenuje višekratnike broja 10 u množenju i dijeljenju, povezuje množenje i dijeljenje brojem 10 ▪ imenuje članove računске radnje množenja i dijeljenja, navodi postupak množenja i dijeljenja ▪ ovladava računskom radnjom množenja i dijeljenja u skupu brojeva do 100 uz povremeno vodstvo ▪ prepoznaje i imenuje računске radnje u nizu zadataka više računskih radnji
Jedinice za novac	<ul style="list-style-type: none"> ▪ imenuje jedinice za novac

Predmetne cjeline	NEDOVOLJAN (1) učenik/učenica
Geometrija	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje i ne imenuje točku i dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka ▪ ne određuje krajnje točke dužine i ne označuje ih velikim tiskanim slovima ▪ ne zapisuje dužine matematičkim izrazom ▪ ne pokazuje na geometrijskom crtežu krajnju točku i sjecište dviju ili više crta ▪ ne prepoznaje i ne imenuje geometrijske likove ▪ ne označuje dužine kao stranice pravokutnika, kvadrata i trokuta ▪ ne imenuje stranice kao dužine, ne imenuje vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata
Brojevi do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje, ne razlikuje i ne broji jednoznamenaste i dvoznamenkaste brojeve, ne reda višekratnike broja 10 te ih ne izgovara pravilno i ne zapisuje znamenkama i riječima, ne smješta i ne označuje ostale dvoznamenkaste brojeve na brojevnoj crti ▪ ne broji do 100, ne čita i ne zapisuje brojeve do 100, ne uspoređuje brojeve do 100 ▪ ne čita i ne zapisuje glavne i redne brojeve, ne dopunjuje niz glavnim i rednim brojevima, ne smješta u nizu glavni i redni broj, ne prepoznaje glavni ili redni broj, ne pronalazi broj i ne reda brojeve ▪ djelomično ne prepoznaje rimske brojke do 12 ▪ ne imenuje dvoznamenkaste brojeve do 100
Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne imenuje desetice, ne nabraja desetice, ne izračunava zbroj i razliku desetica ▪ ne izračunava zbroj i razliku broja uz povremenu pomoć ▪ ne zbraja i ne oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 bez prijelaza desetice uz povremeno vodstvo ▪ ne prepoznaje parne i neparne brojeve, ne može ih poredati ni razlikovati
Množenje i dijeljenje brojeva do 100	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje, ne imenuje i ne piše množenje matematičkim zapisom uz povremeno vodstvo ▪ ne zapisuje dijeljenje kao uzastopno oduzimanje ▪ ne objašnjava što je dijeljenje, ne piše dijeljenje matematičkim zapisom i ne imenuje brojeve pri dijeljenju ▪ ne množi i ne dijeli s 1 i 0 napamet, ne prepoznaje ulogu broja 1 u dijeljenju i dijeljenje nule ▪ ne imenuje višekratnike broja 10 u množenju i dijeljenju, ne povezuje množenje i dijeljenje brojem 10 ▪ ne imenuje članove računске radnje množenja i dijeljenja, ne navodi postupak množenja i dijeljenja ▪ ne ovladava računskom radnjom množenja i dijeljenja u skupu brojeva do 100 uz povremeno vodstvo ▪ ne prepoznaje i ne imenuje računске radnje u nizu zadataka više računskih radnji
Jedinice za novac	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne imenuje jedinice za novac

PRIRODA I DRUŠTVO

Predmetne cjeline	ODLIČAN (5) učenik/učenica
Obitelj i dom	<ul style="list-style-type: none"> ▪ predlaže načine rješavanja sukoba ▪ samostalnim primjerima poboljšava pravila ponašanja i kućnog reda ▪ stvara plan svojega rodoslovnog stabla i samostalno skicira obiteljsko stablo ▪ procjenjuje uloge članova obitelji i rodbine te određuje vrijednost međusobnih odnosa unutar rodbine ▪ raspravlja o važnosti poštovanja kućnog reda ▪ procjenjuje različitosti života u stambenoj zgradi i obiteljskoj kući ▪ procjenjuje važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja te opravdava svrhovitost ispravnih kućanskih uređaja ▪ pokazuje pravilnu poruku o mjestu požara ▪ procjenjuje uzroke požara ▪ procjenjuje tradicionalne vrijednosti i načine proslave blagdana i praznika ▪ procjenjuje važnost odgovornog ponašanja prema drugima i prirodi te obilježavanja važnih dana
Promet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje povezanost mjesta s ostalim mjestima ▪ procjenjuje važnost prometnih znakova za tijek prometa ▪ procjenjuje važnost prijevoznih sredstava u svakidašnjem životu ▪ prosuđuje važnost prijevoznih sredstava za povezanost naselja u zavičaju
Vrijeme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira prognozu vremena i uspoređuje je sa stvarnim stanjem ▪ očitava vrijeme na satu, postavlja zadano vrijeme te izvodi zaključke pri preračunavanju mjernih jedinica za vrijeme ▪ utvrđuje sličnosti i razlike između mjeseci u godini s obzirom na broj ili godišnje doba kojemu pripadaju
Zavičaj	<ul style="list-style-type: none"> ▪ povezuje život biljaka i životinja s izgledom zavičaja i određuje važnost zavičaja ▪ analizira o povezanosti i utjecaju vremena na biljke i životinje te rad ljudi ▪ procjenjuje ulogu kulturnih ustanova u životu ljudi ▪ istražuje o zanimanjima ljudi te utvrđuje važnost pojedinog zanimanja ▪ analizira važnost vode za zdravlje i život ljudi, biljaka i životinja
Zdravlje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ predočava način i važnost pravilnoga i koordiniranog funkcioniranja svih dijelova tijela ▪ procjenjuje važnost zaštite od uzročnika bolesti ▪ analizira primjenu raznolike i redovite prehrane ▪ procjenjuje ulogu pojedinih zdravstvenih ustanova (kad se ide u dom zdravlja, a kad u bolnicu) ▪ smišlja primjere situacija u kojima treba nazvati važne telefonske brojeve

Predmetne cjeline	VRLO DOBAR (4) učenik/učenica
-------------------	----------------------------------

Obitelj i dom	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikuje uzrok i posljedicu pozitivnih i negativnih postupaka u ponašanju ▪ određuje i analizira važnost cijele obitelji ▪ analizira važnost rodbinskog okupljanja ▪ analizira i govori o različitostima unutar kuće i stambene zgrade ▪ razlikuje i razumije ulogu zajedničkih prostorija stambene zgrade ▪ uočava važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja ▪ objašnjava posljedice požara te poznaje i primjenjuje mjere opreza
Promet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira prometne znakove ▪ analizira i određuje ulogu autobusnoga i željezničkog kolodvora ▪ analizira i određuje ulogu zrakoplovne i brodske luke
Vrijeme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava vremenske promjene i nastanak zimskih padalina ▪ objašnjava utjecaj vremena na biljni i životinjski svijet ▪ određuje važnost zaštite biljaka i životinja zimi te važnost zaštite od sunca ▪ analizira osobitosti vremena u odnosu prema drugim godišnjim dobima ▪ preračunava jedinice za mjerenje vremena te uspoređuje digitalni sat sa satom s kazaljka ▪ očitava vrijeme na satu ▪ analizira mjesece u godini s obzirom na broj dana ▪ analizira datume na kalendaru
Zavičaj	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje građevine u mjestu ▪ analizira i objašnjava važnost građevina ▪ analizira pravilno označavanje kuća ▪ navodi važnost pojedinog zanimanja i zamjećuje razlike među zanimanjima te ih analizira ▪ analizira namjenu kulturnih ustanova ▪ analizira vode zavičaja i važnost zaštite voda
Zdravlje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira pojedine dijelove tijela ▪ analizira važnost zdravlja te ulogu hrane i pića za život čovjeka te analizira važnost pravilne prehrane ▪ analizira važnost zdravstvene ustanove ▪ razvija pravilan odnos prema zdravstvenim djelatnicima ▪ prepoznaje primjere situacija u kojima treba nazvati važne telefonske brojeve i povezuje ih s odgovarajućim telefonskim brojem

Predmetne cjeline	DOBAR (3) učenik/učenica
Obitelj i dom	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava važnost kućnog reda i pravilnog ponašanja ▪ razlikuje članove uže i šire obitelji ▪ razlikuje rodbinske odnose te objašnjava i razvrstava rodbinu ▪ opisuje kućanske uređaje i poslove koji se njima obavljaju ▪ prepoznaje važnost kućanskih uređaja te objašnjava njihovu ulogu ▪ razlikuje vatru od požara te ističe štetne posljedice nekontrolirane vatre
Promet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ opisuje prometne znakove ▪ pravilno povezuje sliku i naziv prometnog znaka te razumije značenje znakova blizu škole ▪ razlikuje autobusni i željeznički kolodvor te zračnu i brodsku luku

Vrijeme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava vremenska obilježja i uočava utjecaj vremena na promjene u prirodi ▪ opisuje rad ljudi i utjecaj vremena na život i rad ljudi ▪ zamjećuje promjene u duljini dana i noći ▪ opisuje i objašnjava uporabu sata i značenje kazaljki na satu ▪ očitava vrijeme na satu uz manja odstupanja ▪ navodi početak i kraj godine te pronalazi nadnevak na kalendaru ▪ uočava da su u kalendaru nedjelje, blagdani i praznici posebno istaknuti ▪ određuje broj dana u mjesecu s pomoću kalendara i smješta godišnje doba u kalendar
Zavičaj	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikuje građevine u mjestu te navodi primjere za kućne brojeve uz povremenu pomoć ▪ razlikuje vrste zavičaja i opisuje zavičaj te objašnjava način života u zavičaju ▪ razvrstava domaće i divlje životinje ▪ imenuje gospodarske djelatnosti zavičaja ▪ nabraja i opisuje alate s kojima se služe ljudi u pojedinim zanimanjima te objašnjava važnost pojedinog zanimanja ▪ objašnjava razliku između vode tekućice i vode stajaćice, navodi vode svojeg zavičaja i razvrstava vode u zavičaju
Zdravlje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izdvaja sličnosti i razlike među spolovima ▪ razumije značenje pojedinih dijelova tijela (udova) ▪ prepoznaje osnove zdravog života i objašnjava važnost održavanja higijenskih navika ▪ opisuje namirnice važne za naše zdravlje te objašnjava važnost raznolike i redovite prehrane ▪ razlikuje zdravstvene ustanove i navodi razloge posjeta zdravstvenim ustanovama ▪ imenuje zdravstvene djelatnike te povezuje zdravstvenog djelatnika s ustanovom u kojoj radi

Predmetne cjeline	DOVOLJAN (2) učenik/učenica
Obitelj i dom	<ul style="list-style-type: none"> ▪ imenuje članove svoje uže obitelji, nabraja članove svoje šire obitelji i opisuje život u svojoj obitelji ▪ imenuje članove svoje rodbine ▪ prepoznaje obiteljsku kuću i stambenu zgradu ▪ imenuje zajedničke prostorije unutar stambene zgrade ▪ nabraja kućanske uređaje i opisuje ih ▪ uočava opasnost od požara te se prisjeća uzroka nastanka požara
Promet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje i nabraja prometne znakove blizu škole ▪ imenuje prometne znakove ▪ imenuje prijevozna sredstva i opisuje ih
Vrijeme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ opisuje sat i navodi njegove dijelove te prepoznaje digitalni (brojčani) sat i sat s kazaljka ▪ prepoznaje jedinice za mjerenje vremena te uz pomoć učitelja očitava vrijeme na satu ▪ imenuje mjesece u godini i pokazuje mjesec na kalendaru ▪ piše nadnevak

Zavičaj	<ul style="list-style-type: none"> ▪ imenuje svoje mjesto, opisuje svoje mjesto i prepoznaje središte mjesta ▪ imenuje zavičaj u kojem živi i prepoznaje zavičaj na fotografiji ▪ prepoznaje glavna obilježja zavičaja te ističe djelatnost ljudi u zavičaju ▪ imenuje najčešća zanimanja u zavičaju te imenuje zanimanja svojih roditelja ▪ s pomoću fotografija nabraja alate i oruđa potrebna za ta zanimanja te povezuje alate i oruđa sa zanimanjem ljudi ▪ nabraja kulturne ustanove i imenuje djelatnike u kulturnim ustanovama ▪ nabraja vrste voda u zavičaju te prepoznaje vode stajačice i vode tekućice
Zdravlje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ imenuje glavne dijelove tijela te pokazuje glavne dijelove tijela ▪ nabraja osnovne higijenske navike i imenuje pribor za održavanje higijene ▪ ističe važnost odlaska liječniku ▪ nabraja obroke tijekom dana te razlikuje zdravu i nezdravu hranu ▪ imenuje zdravstvene ustanove u svojem mjestu i prepoznaje zdravstvene djelatnike

Predmetne cjeline	NEDOVOLJAN (1) učenik/učenica
Obitelj i dom	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne imenuje članove svoje uže obitelji, ne nabraja članove svoje šire obitelji i ne opisuje život u svojoj obitelji ▪ ne imenuje članove svoje rodbine ▪ ne prepoznaje obiteljsku kuću i stambenu zgradu ▪ ne imenuje zajedničke prostorije unutar stambene zgrade ▪ ne nabraja kućanske uređaje i ne opisuje ih ▪ ne uočava opasnost od požara
Promet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje i ne nabraja prometne znakove blizu škole ▪ ne imenuje prometne znakove ▪ ne imenuje prijevozna sredstva i ne opisuje ih
Vrijeme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne opisuje sat i ne navodi njegove dijelove te ne prepoznaje digitalni (brojčani) sat ni sat s kazaljka ▪ ne prepoznaje jedinice za mjerenje vremena ▪ ne imenuje mjesece u godini i ne pokazuje mjesec na kalendaru ▪ ne prepoznaje nadnevak
Zavičaj	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne imenuje svoje mjesto, ne opisuje svoje mjesto i ne prepoznaje središte mjesta ▪ ne imenuje zavičaj u kojem živi i ne prepoznaje zavičaj na fotografiji ▪ ne prepoznaje glavna obilježja zavičaja i ne navodi djelatnost ljudi u zavičaju ▪ ne imenuje najčešća zanimanja u zavičaju i ne imenuje zanimanja svojih roditelja ▪ ne nabraja alate i oruđa potrebna za ta zanimanja te ne povezuje alate i oruđa sa zanimanjem ljudi ▪ ne nabraja kulturne ustanove i ne imenuje djelatnike u kulturnim ustanovama ▪ ne nabraja vrste voda u zavičaju i ne prepoznaje vode stajačice i vode tekućice
Zdravlje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne imenuje glavne dijelove tijela i ne pokazuje glavne dijelove tijela ▪ ne nabraja osnovne higijenske navike i ne imenuje pribor za održavanje

	<p>higijene</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ne ističe važnost odlaska liječniku ▪ ne nabraja obroke tijekom dana i ne razlikuje zdravu i nezdravu hranu ▪ ne imenuje zdravstvene ustanove u svojem mjestu i ne prepoznaje zdravstvene djelatnike
--	--

LIKOVNA KULTURA

Predmetno područje	ODLIČAN (5) učenik/učenica
Oblikovanje na plohi - crtanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ stvara i istražuje kontrast crta prema karakteru ▪ kombinira i izražava u radu kontrast crta prema karakteru ▪ procjenjuje i zaključuje razlike crta prema karakteru na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ kombinira i izražava u radu gradbene i obrisne crte različitim likovnim sredstvima ▪ procjenjuje i analizira likovni problem
Oblikovanje na plohi - slikanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje razliku između jarkih i zagasitih boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ stvara jarke i zagasite boje ▪ procjenjuje čistoću i svjetlinu boja ▪ analizira kontrast svijetlih i tamnih boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ predočuje kontrast svijetlih i tamnih tonova boja ▪ predočuje kontrast toplih i hladnih boja ▪ procjenjuje i analizira kontrast toplih i hladnih boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ likovni izričaj bogat detaljima, analizira rad
Prostorno oblikovanje – modeliranje i građenje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje i stvara različite vrste tekstura ▪ procjenjuje, istražuje i stvara odnose različitih veličina masa ▪ procjenjuje različite prostore ▪ procjenjuje i analizira postupke modeliranja i građenja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ procjenjuje i analizira likovni problem
Primijenjeno oblikovanje - dizajn	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje i analizira dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta te se likovno izražava ▪ procjenjuje i analizira odnos slike i teksta u reklami i poruci umjetničkog djela ▪ analizira i procjenjuje likovni izričaj

Predmetno područje	VRLO DOBAR (4) učenik/učenica
Oblikovanje na plohi - crtanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razvrstava i analizira gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ razvrstava gradbene i obrisne crte prema karakteru

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira uspješnost ostvarenosti likovnog problema na svojem radu
Oblikovanje na plohi - slikanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razvrstava jarke i zagasite boje ▪ analizira nastanak jarkih i zagasitih boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ razlikuje posljedicu nastanka jarkih i zagasitih tonova boje ▪ analizira i razlikuje kontraste svijetlih i tamnih tonova boje na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ kontrastom svijetlih i tamnih tonova boje stvara likovni izraz ▪ analizira i izražava kontraste toplih i hladnih boja ▪ kontrastom svijetlih i tamnih tonova te toplih i hladnih boja stvara likovni izraz ▪ analizira ostvarenost likovnog problema na svojem radu
Prostorno oblikovanje – modeliranje i građenje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira i razlikuje različite vrste tekstura ▪ analizira i razlikuje odnose različitih veličina masa ▪ analizira i razlikuje različite prostore ▪ analizira i razlikuje postupke modeliranja i građenja ▪ analizira uspješnost ostvarenosti likovnog problema na svojem radu
Primijenjeno oblikovanje - dizajn	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta te se likovno izražava ▪ analizira odnos slike i teksta u reklami i poruci ▪ analizira likovni problem

Predmetno područje	DOBAR (3) učenik/učenica
Oblikovanje na plohi - crtanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava razliku između gradbenih i obrisnih crta ▪ objašnjava kontrast crta prema karakteru ▪ likovno se izražava gradbenim i obrisnim crtama ▪ analizira likovni problem uz manja odstupanja
Oblikovanje na plohi - slikanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izdvaja jarke i zagasite boje na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ objašnjava postupak stvaranja kontrasta svijetlih i tamnih tonova boje ▪ objašnjava postupak stvaranja kontrasta toplih i hladnih boja ▪ objašnjava kontrast svijetlih i tamnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ objašnjava kontrast toplih i hladnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ analizira likovni problem uz manja odstupanja
Prostorno oblikovanje – modeliranje i građenje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava i izražava se u likovnom stvaralaštvu različitim teksturama ▪ objašnjava i izražava se u likovnom stvaralaštvu prikazima odnosa različitih veličina masa ▪ razlikuje postupke modeliranja i građenja ▪ opisuje različite prostore ▪ analizira ostvarenost likovnog problema na svojem radu uz manja odstupanja
Primijenjeno oblikovanje - dizajn	<ul style="list-style-type: none"> ▪ objašnjava dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta te se likovno izražava ▪ objašnjava odnos slike i teksta u reklami i poruci ▪ analizira likovni problem uz manja odstupanja

Predmetno područje	DOVOLJAN (2) učenik/učenica
Oblikovanje na plohi - crtanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ prepoznaje razliku između crta i crteža ▪ u likovnom izričaju zastupljene su gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru ▪ analizira likovni problem uz učiteljevu pomoć
Oblikovanje na plohi - slikanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje jarke i zagasite boje na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ prepoznaje postupak stvaranja kontrasta svijetlih i tamnih tonova boje ▪ prepoznaje tople i hladne tonove boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ prepoznaje kontrast svijetlih i tamnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ prepoznaje kontrast toplih i hladnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ analizira likovni problem uz učiteljevu pomoć
Prostorno oblikovanje – modeliranje i građenje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje različite vrste teksture uz učiteljevu pomoć ▪ prepoznaje odnose različitih veličina masa ▪ prepoznaje i razlikuje različite postupke građenja i modeliranja ▪ prepoznaje različite prostore uz povremenu pomoć ▪ analizira likovni problem uz pomoć učitelja
Primijenjeno oblikovanje - dizajn	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta te se likovno izražava ▪ prepoznaje odnos slike i teksta u reklami i poruci ▪ analizira likovni problem uz učiteljevu pomoć

Predmetno područje	NEDOVOLJAN (1) učenik/učenica
Oblikovanje na plohi - crtanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ ne prepoznaje razliku između crta i crteža ▪ u likovnom izričaju nisu zastupljene gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru ▪ ne analizira likovni problem
Oblikovanje na plohi - slikanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje jarke i zagasite boje na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ ne prepoznaje postupak stvaranja kontrasta svijetlih i tamnih tonova boje ▪ ne prepoznaje tople i hladne tonove boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ ne prepoznaje kontrast svijetlih i tamnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ ne prepoznaje kontrast toplih i hladnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih djela ▪ ne analizira likovni problem

Prostorno oblikovanje – modeliranje i građenje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje različite vrste teksture ▪ ne prepoznaje odnose različitih veličina masa ▪ ne prepoznaje i ne razlikuje različite postupke građenja i modeliranja ▪ ne prepoznaje različite prostore ▪ ne analizira likovni problem
Primijenjeno oblikovanje - dizajn	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta ▪ ne prepoznaje odnos slike i teksta u reklami i poruci ▪ ne analizira likovni problem

GLAZBENA KULTURA

Predmetno područje	ODLIČAN (5) učenik/učenica
Pjevanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje, analizira i izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku i visinu tona i trajanje tona ▪ analizira i razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini tona i trajanju tona ▪ samostalno izvodi različite glazbene igre ▪ samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst
Sviranje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje i analizira ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica ▪ analizira i izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojlica različitim ritamskim udaraljka
Slušanje glazbe	<ul style="list-style-type: none"> ▪ procjenjuje, analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku i ugođaj ▪ analizira i objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj i njihovu ulogu na zadanoj skladbi ▪ zamjećuje i objašnjava ulogu pojedinih glazbala te slušno poima zvuk pojedinih glazbala
Elementi glazbene kreativnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ stvara i analizira male ritamske i melodijske cjeline glasom, udaraljka i pokretom

Predmetno područje	VRLO DOBAR (4) učenik/učenica
Pjevanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira i izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje tona ▪ razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini tona i trajanju tona ▪ samostalno izvodi različite glazbene igre ▪ samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst
Sviranje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zamjećuje i analizira ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica ▪ izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica različitim ritamskim udaraljka
Slušanje glazbe	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku i ugođaj ▪ objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj ▪ uočava i imenuje pojedina glazbala i slušno poima zvuk pojedinih glazbala uz manja odstupanja
Elementi glazbene	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizira i izvodi male ritamske i melodijske cjeline glasom,

kreativnosti	udaraljka i pokretom
--------------	----------------------

Predmetno područje	DOBAR (3) učenik/učenica
Pjevanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvodi pjesmu uz manja odstupanja s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje tona ▪ izvodi brojalice ▪ razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini tona i trajanju tona uz manja odstupanja ▪ izvodi različite glazbene igre uz povremenu pomoć ▪ pjeva pjesme i izgovara tekst uz manja odstupanja
Sviranje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje i objašnjava ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica ▪ različitim ritamskim udaraljka izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica uz manja odstupanja
Slušanje glazbe	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku i ugođaj uz manja odstupanja ▪ objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj uz malu pomoć ▪ imenuje pojedina glazbala i slušno percipira zvuk pojedinih glazbala uz učiteljevu pomoć
Elementi glazbene kreativnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvodi male ritamske i melodijske cjeline glasom, udaraljka i pokretom

Predmetno područje	DOVOLJAN (2) učenik/učenica
Pjevanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje tona uz vodstvo ▪ prepoznaje obrađene pjesme prema tempu, dinamici visini tona i trajanju tona ▪ izvodi jednostavnije glazbene igre uz vodstvo ▪ pjeva pjesme i izgovara tekst uz vodstvo
Sviranje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica ▪ različitim ritamskim udaraljka izvodi dobe obrađenih pjesama i brojlica uz vodstvo
Slušanje glazbe	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaje izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku i ugođaj uz vodstvo ▪ objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj uz vodstvo ▪ prepoznaje i slušno poima zvuk pojedinih glazbala uz vodstvo
Elementi glazbene kreativnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvodi male ritamske i melodijske cjeline glasom, udaraljka i pokretom uz vodstvo

Predmetno područje	NEDOVOLJAN (1) učenik/učenica
Pjevanje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje tona uz vodstvo ▪ ne prepoznaje obrađene pjesme prema tempu, dinamici visini tona i trajanju tona ▪ ne izvodi jednostavnije glazbene igre uz vodstvo ▪ ne pjeva pjesme i ne izgovara tekst uz vodstvo

Sviranje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica ▪ različitim ritamskim udaraljkama ne izvodi dobe obrađenih pjesama i brojlica uz vodstvo
Slušanje glazbe	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne prepoznaje izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku i ugođaj uz vodstvo ▪ ne objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj uz vodstvo ▪ ne poima slušno zvuk pojedinih glazbala uz vodstvo
Elementi glazbene kreativnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne izvodi male ritamske i melodijske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom uz vodstvo

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

Elementi ocjenjivanja	ODLIČAN (5) učenik/učenica		
Motorička znanja	Cjeline ocjenjivanja	Način ocjenjivanja	Ocjena
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ HODANJA I TRČANJA ▪ SKAKANJA ▪ BACANJA, HVATANJA IGAĐANJA ▪ KOLUTANJA ▪ RITMIČKE STRUKTURE ▪ PENJANJA I PUZANJA ▪ VUČENJA I POTISKIVANJA ▪ IGRE 	<p>Praćenje učenikovih motoričkih znanja kroz izvođenje vježbi</p>	<p>Zadatke izvršava brzo, točno, samostalno, spretno i okretno. Tehnička izvedba je izuzetna. Motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama na pravilan način.</p>
Motorička dostignuća	<p>➤ Motorička dostignuća su sprega motoričkih znanja i motoričkih sposobnosti, a izražavaju se putem sposobnosti učenika da ih u konkretnoj motoričkoj aktivnosti poveže i maksimalno iskoristi radi postizanja što boljeg rezultata.</p> <p>**Kriteriji ocjenjivanja nalaze se na kraju tablica</p>		
Funkcionalne sposobnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razvijene na visokoj razini <p>**Kriteriji ocjenjivanja nalaze se na kraju tablica</p>		
Odgojni učinci rada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zdravstveno-higijenske navike razvijene i primjerene dobi učenika ▪ visok stupanj samodiscipline ▪ ima izrazito razvijen natjecateljski, ali i športski duh ▪ poznaje pravila igre i poštuje ih u radu ▪ ima razvijen osjećaj za kolektiv 		

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ uvijek spreman za pomoć i suradnju
--	--

Elementi ocjenjivanja	VRLO DOBAR (4) učenik/učenica		
Motorička znanja	Cjeline ocjenjivanja	Način ocjenjivanja	Ocjena
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ HODANJA I TRČANJA ▪ SKAKANJA ▪ BACANJA, HVATANJA IGADANJA ▪ KOLUTANJA ▪ RITMIČKE STRUKTURE ▪ PENJANJA I PUZANJA ▪ VUČENJA I POTISKIVANJA ▪ IGRE 	<p>Praćenje učenikovih motoričkih znanja kroz izvođenje vježbi</p>	<p>Učenik nema teškoća u svladavanju motoričkih zadataka, ali tehnička izvedba nije na očekivanoj razini. Motoričko znanje primjenjuje uz manje korekcije.</p>
Motorička dostignuća	<p>➤ Motorička dostignuća su sprega motoričkih znanja i motoričkih sposobnosti, a izražavaju se putem sposobnosti učenika da ih u konkretnoj motoričkoj aktivnosti poveže i maksimalno iskoristi radi postizanja što boljeg rezultata.</p> <p>**Kriteriji ocjenjivanja nalaze se na kraju tablica</p>		
Funkcionalne sposobnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ osjetno poboljšane, pokazuju napredak <p>**Kriteriji ocjenjivanja nalaze se na kraju tablica</p>		
Odgojni učinci rada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zdravstveno-higijenske navike razvijene i primjerene dobi učenika ▪ zadatke izvršava točno, ali uz malu pomoć ▪ poznaje pravila igre i uglavnom ih se pridržava ▪ nazočna stalna aktivnost, interes i razvijen natjecateljski duh ▪ izuzetno odgovoran, savjestan i uporan u ispunjavanju postavljenih zadataka ▪ razvijen osjećaj za kolektiv i suradnju. 		

Elementi ocjenjivanja	DOBAR (3) učenik/učenica		
Motorička znanja	Cjeline ocjenjivanja	Način ocjenjivanja	Ocjena
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ HODANJA I TRČANJA ▪ SKAKANJA ▪ BACANJA, HVATANJA IGAĐANJA ▪ KOLUTANJA ▪ RITMIČKE STRUKTURE ▪ PENJANJA I PUZANJA ▪ VUČENJA I POTISKIVANJA ▪ IGRE 	Praćenje učenikovih motoričkih znanja kroz izvođenje vježbi	Učenik s malim teškoćama svladava motoričke zadatke. Tehnička izvedba mu je nesigurna te mu je potrebna pomoć. Primjena znanja je teško izvediva.
Motorička dostignuća	<p>➤ Motorička dostignuća su sprega motoričkih znanja i motoričkih sposobnosti, a izražavaju se putem sposobnosti učenika da ih u konkretnoj motoričkoj aktivnosti poveže i maksimalno iskoristi radi postizanja što boljeg rezultata.</p> <p>**Kriteriji ocjenjivanja nalaze se na kraju tablica</p>		
Funkcionalne sposobnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pokazuje poboljšanje ▪ prosječno razvijene <p>**Kriteriji ocjenjivanja nalaze se na kraju tablica</p>		
Odgojni učinci rada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zdravstveno-higijenske navike u granicama razvoja učenika (treba ih njegovati) ▪ često ga treba dodatno motivirati ▪ aktivnost u izvršavanju postavljenih zadataka povremena, a natjecateljski duh nije stalan ▪ interes za rad slabiji od objektivnih sposobnosti ▪ pravila igre poznaje ali ih uvijek ne primjenjuje ▪ primjena znanja u praksi zadovoljavajuća. ▪ prema ostalim učenicima povremeno pravedan i tolerantan, iako često puta provodi svoju volju tj. slijedi svoje prohtjeve ▪ poraditi na samokritičnosti i uspješnijoj suradnji. 		

****KRITERIJ OCJENJIVANJA U NASTAVI TZK:** provjeravamo i ocjenjujemo pomoću mjerenja pri čemu kao rezultat dobijemo konkretne vrijednosti izražene brojkom i jedinicom mjere (metar, minuta, broj postignutih ponavljanja)

Ocjenom:

ODLIČAN (5) - bit će ocijenjen rezultat koji se nalazi u prvoj četvrtini po vrijednosti dobivenih rezultata

VRLO DOBAR (4) - bit će rezultat druge četvrtine dobivenih rezultata

DOBAR (3) - svi rezultati u trećoj po vrijednosti četvrtini

DOVOLJAN (2) - svi rezultati u posljednjoj po vrijednosti četvrtini izmjerenih rezultata

NEDOVOLJAN (1) - je ocjena za nepotrebno odustajanje, povredu pravila, diskvalifikaciju i sl.